

# L'île de Black Mor

Film d'animation de Jean-François Laguionie,

Une histoire de pirates, d'aventure et d'émancipation.

## Côté son

La chanson des marins aguerris	<p>Les marins aident les protagonistes qui volent la frégate des gardes côtes en leur chantant les étapes nécessaires au gréage du navire, sans oublier de relever l'ancre ! <a href="#">L'île de Black Mor</a></p> <p>C'est une chanson traditionnelle française de marins, dont les paroles ont été modifiées. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4p9hnZXuFyg">https://www.youtube.com/watch?v=4p9hnZXuFyg</a></p> <p>La chanson comme moyen de communication déguisée, qui porte loin et déjoue la surveillance ( Cf Gum Boots, )</p>
des bruitages	<p><i>création sonore Christophe Héral , Christine Webster</i> <a href="https://nanouk-ec.com/enseignants/les-films/ile-de-black-mor-l/kino#film">https://nanouk-ec.com/enseignants/les-films/ile-de-black-mor-l/kino#film</a></p>
La musique « off »	<p>Christophe Héral, orchestration Laëtitia Pansavel-Garnic. La grande place laissée au violoncelle solo donne une couleur particulière à cette histoire. On ressent à chaque instant les doutes du personnage principal, Le Kid.</p>
La musique de danse	<p>Nous fait voyager avec les personnages, et caractérise les lieux : le gallion espagnol en style flamenco, 3'14 musique populaire de Cornouailles (15'39) musique de cour des Espagnols, (31'48)</p>