

# Evolution de la grande rue de la Guillotière : les bâtiments, les métiers

Les élèves de la classe de Mme Cécillon  
ECOLE VEYET

Nous avons travaillé sur le quartier de la Guillotière et plus particulièrement sur la grande rue de la Guillotière qui borde notre école.

Nous nous sommes intéressés au bâti de cette rue qui est très différent d'un bâtiment à l'autre. Ce bâti témoigne de différentes époques avec certaines lointaines qui nous font penser que la Grande Rue de la Guillotière est une rue très ancienne.

En effet, en faisant des recherches nous nous sommes aperçus qu'elle existe depuis l'Antiquité. Elle a connu toutes les époques.

Le long de cette rue, et dans le quartier proche nous nous sommes questionnés sur les métiers abrités par les différents bâtiments.

Les élèves par groupe ont pu choisir un bâtiment et le métier qui lui correspondait :

- La faïencerie royale Joseph Combe
- L'école vétérinaire Chavant, première école vétérinaire d'Europe
- L'hôtel de l'Aigle
- La Maison Germain, magasin de soierie et de papiers-peints
- L'Eldorado, un café-concert
- La caserne des sapeurs-pompiers Rochat
- La Cayenne des compagnons charpentiers

Les bâtiments et métiers choisis sont au nombre de 7. Ils sont représentés sur la maquette que nous avons réalisés du quartier.

Chaque bâtiment est relié à un plan du quartier afin de pouvoir le localiser dans l'espace réel.

Il repose sur un socle sur lequel sont inscrits un ensemble de mots-clés faisant référence au métier ou à l'architecture du bâtiment.

Chaque bâtiment dispose également d'une enseigne ou d'une affiche le représentant. Saurez-vous associer le bâtiment à son enseigne/affiche ?

Un objet accompagne également chaque bâtiment. Saurez-vous proposer la bonne association ?

Nous avons eu la chance de rencontrer 2 jeunes architectes qui nous ont initiés au travail de la maquette et nous ont expliqué en quoi consistait le métier d'architecte. Elles nous ont également transmis un vocabulaire spécifique à l'architecture des bâtiments étudiés.

Nous avons réalisé une interview et un article de journal pour retracer leur visite en classe.

Nous avons également rencontré une potière/céramiste qui nous a aussi fait découvrir son métier en travaillant la terre lors d'un atelier.

Nous avons réalisé un carreau de céramique représentant notre propre blason personnalisé avec nos initiales, un symbole nous représentant et divers motifs décoratifs. Là encore nous avons réalisé une affiche pour expliquer ce métier et notre atelier.

