

Démarche d'apprentissage

➤ Echauffement vocal

Jouer avec la première mesure du morceau en utilisant le système des questions / réponses proposé par le meneur. L'idée étant de faire prendre conscience aux enfants que la question monte et la réponse descend.



« J'ai un petit chat » « Cha cha cha cha cha »
« Qui s'est enrhumé » « Mé mé mé mé mé »
« Je l'ai mis au lit » « Li li li li li »
« Il est bien au chaud » « Cho choc cho cho cho »
« Je n'ai jamais vu » « Vu vu vu vu vu »
« Un chat si tétu » « Tu tu tu tu tu »

Pour faire évoluer cet échauffement vers le corporel, on pourra demander aux enfants de frapper dans les mains les réponses (ex. « Cha cha cha cha cha »).

➤ Présentation de la chanson

Chanter la chanson en entier. De quoi, de qui parle la chanson ? Que font-ils ? Comment est-elle construite ? (Refrain + Couplet 1) 4 fois et on termine avec un refrain.

➤ Apprentissage de la chanson

Le refrain, répété 5 fois dans la chanson, devrait être rapidement mémorisé par les élèves. Chanter le 1^{er} couplet et demander aux élèves comment il est construit (2 phrases mélodiques identiques (Ax2), puis 2 autres phrases mélodiques identiques (Bx2), et enfin A + B).

Ils vont chez le cerf, ils vont chez le cerf
Le cerf mon ami, le cerf mon ami
Ils vont chez le cerf, le cerf mon ami

Il n'y a que pour le dernier couplet ou cela change. On obtient ainsi Ax2, Bx2, et enfin A+C.

Chez le hérisson, chez le hérisson
Hérisson piquant, hérisson piquant
Chez le hérisson, ils viennent en chantant

Rester dans le cadre du jeu de questions / réponses pour les 2 premières phrases. L'enseignant chante la question et les élèves la réponse. On pourra par la suite, diviser le groupe en 2, et leur faire faire les questions et les réponses. Ils devront alors être attentif au chef d'orchestre (vous).

Cycle 1

Pour faciliter la mémorisation, on pourra se servir d'images pour savoir quel est l'animal que rencontrent les trois petits pandas (ou alors leur mimer).

➤ Prolongements

Dans les différents couplets, les trois petits pandas rencontrent différents animaux. On peut imaginer que la question serait chantée et la réponse frappée.

Pour le cerf (qui a des bois) on utilisera des **claves** ;)

Pour le lapin des **guisos**

Pour l'écureuil on fera **clac clac** avec sa langue si possible

Pour le hérisson on fera **pique pique pique**

Ils vont chez le cerf **X X X X X**

Le cerf mon ami **X X X X X**

Ils vont chez le cerf, le cerf mon ami

Sur le refrain, on pourrait également ne chanter que le début et mimer la suite. Les pandas qui marchent dans la neige font **FR FR FR FR** (mimer leur déplacement en même temps avec ses mains). FR (=début du mot froid).

Trois petits pandas, **FR FR FR FR**

Ils n'ont jamais froid jamais jamais froid