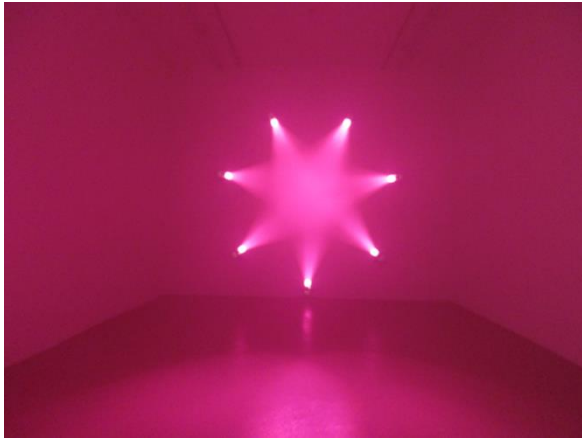


Les arts plastiques à l'école ou à la maison : **DEFI 7 / OMBRE ET LUMIERE**

Rencontres et partages



Des œuvres d'artistes



ANN VERONICA JANSSENS
Rose, 2007
Projections LED, machine à brouillard
Dimensions variables
Sculpture de lumière et de brouillard, non
préhensible, dont la forme en étoile varie en
fonction de la position du spectateur.
mars Exposition IAC Villeurbanne du 24mars au 7



KARIM KAL
« La tour », 2011
Tirage jet d'encre contrecollé sur dibond
Espace d'arts plastiques Madeleine Lambert /
Centre d'art contemporain Vénissieux
© Blaise Adilon



CLAUDE MONET
Charing Cross Bridge, la Tamise, 1903
Huile sur toile
H. 73,4 ; L. 100,3 cm
Image © Lyon MBA - Photo Alain Basset



KEITH SONNIER
Mirror Act II, 1970
Miroirs, lumière noire, gouache fluorescente,
styroform, glissières aluminium
213 x 213 cm, 50 m²
Collection MacLYON
© Adagp, Paris



EKO NUGROHO

L'arc en ciel, sous la pierre, 2008 - 2009

bois, carton, papier, métal

156 x 156 x 90 cm

Collection MacLYON

© Eko Nugroho

Photo : Blaise Adilon

Œuvre associant des éléments du célèbre théâtre de marionnettes lyonnais Guignol et du wayang kulit (théâtre d'ombres) de Yogyakarta (Indonésie)



AUGUSTE RODIN

L'Ombre, 1902

Sculpture en bronze, Hauteur : 1.92 m

Crédit: Photo (C) RMN-Grand Palais / René-Gabriel Ojéda

Lyon, musée des Beaux-Arts

Site Image d'art



FRIANT EMILE

Ombres portées, 1891

Huile sur toile, H : 1.17 m ; L : 0.67 m

Crédit Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Site images d'art



Vincent Van Gogh (30 mars 1853 - 29 juil. 1890)

Nuit étoilée sur le Rhône, 1888

Huile sur toile, H : 0.73 m, L : 0.92 m

Credit: Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski