

# MUSEES GADAGNE – MHL et MAM

**Secteur concerné** Département

**Public concerné** Elèves cycles 2 et 3

**Adresse** 1 place du petit Collège 69005 Lyon

## Contacts

Informations 04 78 42 03 61 [gadagne.publics@mairie-lyon.fr](mailto:gadagne.publics@mairie-lyon.fr)

Réservations 04 78 42 03 61

**Horaires d'ouverture** Du mercredi au dimanche de 11h à 18h30

**Horaires des activités :**

**Balades urbaines :** du lundi au dimanche de 9h à 18h30

**Visites guidées et ateliers aux musées :**

les mercredis, samedis et dimanches de 11h15 à 18h30

les jeudis et vendredis dès 9h15

**Visites en autonomie :** du mercredi au dimanche de 11h à 18h30, en fonction des plages horaires disponibles.

**Site** <http://www.gadagne.musees.lyon.fr/>

## Ressources de la structure

**Deux musées :**

**MHL Musée d'histoire de Lyon**

**MAM Musée des Arts de la Marionnette**

Situé dans le vieux Lyon, au cœur du site inscrit au Patrimoine mondial de l'Humanité, l'ensemble Gadagne abrite deux institutions culturelles majeures de Lyon : le musée d'histoire de Lyon (MHL) et le musée des arts de la marionnette (MAM).

L'édifice, classé monument historique, est le plus vaste ensemble Renaissance de la ville.

### MAM

Unique musée consacré à cet art vivant en France, **le musée des arts de la marionnette compte neuf salles** en cours de renouvellement.

Après avoir présenté depuis 2009 un tour du monde des marionnettes traditionnelles, **le musée invite depuis avril 2017 à un nouveau voyage immersif, ludique et surprenant !**

Trois nouvelles salles permettent de définir la marionnette par une approche sensible et interactive : **objet inerte qui prend vie grâce au marionnettiste sous le regard du spectateur.**

Les six autres salles du parcours présentent la diversité des héros populaires et des techniques en France et en Europe.

Dans le monde du spectacle, la marionnette est à la frontière de plusieurs arts. Théâtre, danse, cinéma ou cirque sont autant de sources d'inspiration pour créer des univers et des objets auxquels le marionnettiste va insuffler la vie.

Le spectacle prend ainsi autant de forme qu'il y a de pays, d'objets, de créateurs, de spectateurs !

## MHL

Le musée d'histoire de Lyon propose au fil de ses 30 salles, **les repères essentiels** pour découvrir et comprendre la passionnante histoire de la ville, capitale des Gaules et aujourd'hui grande métropole européenne.

**Il présente les principaux facteurs de son évolution** : urbanistique, social, économique, politique, culturel et intellectuel.

**Il aborde la multiplicité des visages de la ville** : ville de la soie, des banques, des révoltes ouvrières, des industries automobiles, chimiques ou pharmaceutiques, ville de l'invention du cinéma...

Le musée vise également à **prendre une part active dans la vie de la cité et à offrir la possibilité à chaque habitant de s'y situer**. C'est pourquoi il noue de nombreux partenariats avec des associations et des institutions ancrées sur le territoire.

## Axes pédagogiques

### Histoire des arts

#### Histoire – Géographie

Cycle 2 : questionner l'espace et le temps

Cycle 3 : Notion d'habiter

#### Arts du spectacle vivant